

BERLIN. En hel månad. Fantastiskt!
Så kul, så händelserikt, så inspirerande.
Första veckan ägnades åt orientering i, det för mig,
okända Prenzlauer Berg. Gator med små mysiga caféer
och restauranger. Många Vintage-butiker. Historiska
platser, som Kollwitzplatz, med statyn av Käthe Kollwitz.



Just vid denna plats var det marknad torsdagar och
lördagar. Käthe Kollwitz-museet ligger på Fasanen Strasse
vid Kurfurstendamm,
Köpte månadskort på Hauptbahnhof. Gällde både buss,
spårvagn och U-bahn. Den stora konstnärsmaterialbutiken
"Boesner" på Marienburger Strasse besöktes några gånger.
Otrolig butik som innehåller det mesta en konstnär kan behöva.

Potzdamer Kultur-Centrum med Gemälde Galleri,
Kopparstickskabinett och fantastisk utställning med
Willi Baumeister och hans tid.



Till detta Kultur Centrum återvände jag flera gånger.
Med uppvisande av pass, min adress i Berlin och i Sverige,
fick jag tillstånd att studera och betrakta Albrecht
Durers kopparstick (ett 20-tal) från 1500-talet.
Ytterligare ett besök, en vecka senare.
Då blev det Rembrandts etsningar. För mig som grafiker,
blev detta en av flera höjdpunkter under vistelsen..
I övrigt blev det för mig och Kjell många inspirerande museér.

Hamburger Bahnhof med bl.a. Andy Warhol



Berggruen Museum med Matisse, Klee, Picasso



Samlung Scharf- Gerstenberg med Yves Tanguy och hans

samtid Berlinische Galleri Kreuzberg



Die Brücke Museum in Dahlem with the German expressionists.

Efter våra utflykter och upplevelser, i ett kyligt Berlin, var det skönt att komma hem till Ahlbecker Strasse 4, till en varm och mysig lägenhet. Ett stort tack till Hallands Konstförening Kätie Nilsson med maken Kjell.